

はじまり、美の饗宴展

すばらしき大原美術館コレクション

THE BEST SELECTION OF THE OHARA MUSEUM OF ART



2016年1月20日—4月4日

国立新美術館

主催：国立新美術館、公益財団法人大原美術館、NHKプロモーション

協賛：大日本印刷

協力：クリスティーズジャパン

- ・会場内での写真撮影はご遠慮ください。
- ・作品の展示の順番は、会場の構成の都合により、本展カタログでの順番とは異なっておりますので、ご了承ください。
- ・展示会場の温度、湿度、照明は作品保護に関する国際的な基準と所蔵先の貸出条件に従って調整されています。ご来場の方々にとって理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご了承ください。
- ・当館3Fのアートライブラリーで本展の関連図書を閲覧いただけます。

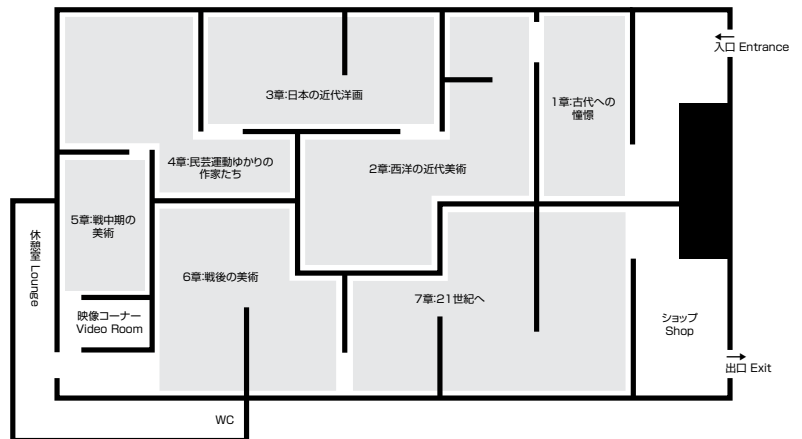
Date: January 20—April 4, 2016

Organized by: The National Art Center, Tokyo, Ohara Museum of Art, NHK Promotions Inc.

With the sponsorship of: Dai Nippon Printing Co., Ltd.

With the assistance of: Christie's Japan Ltd.

- ・Photography is not permitted in the exhibition.
- ・The order of display may differ from that found in the exhibition catalogue and the list of works.
- ・Temperature, humidity and lighting in the gallery are strictly controlled for the conservation of works under the provisions of international standards and lender's condition of loan.
- ・Books related to the exhibition can be read at the Art Library on the third floor.



章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ(cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
1	1	エジプト、上エジプト	レン・イケル立像	中王国時代 第12王朝 (紀元前1976—紀元前1794/93年頃)	黒色花崗岩	h.33cm, 17.0×16.0cm
		Upper Egypt, Egypt	Statue of Ren-Iker	Middle Kingdom, 12th Dynasty [c.1976—1794/93 BC]	black granite	
1	2	エジプト	花鳥文蓋付容器	中王国時代 第12王朝後期 (紀元前19世紀頃)	ファイアンス	h.11.0cm, d.7.5cm
		Egypt	Pyxis with Lid, Flower and Bird Design	Middle Kingdom, End of 12th Dynasty [c. 19th century BC]	faience	
1	3	エジプト	イリイ・ネチュエル跪坐像	新王国時代か(紀元前1550—紀元前1070/69年頃か)	石灰岩、彩色	h.40.5cm, 15.0×24.5cm
		Egypt	Kneeling Statue of Iri-Netjer	New Kingdom ? [c. 1550—1070/69 BC ?]	limestone, paint	
1	4	エジプト	心臓スカラベ付ベクトラル	新王国時代 第19王朝 (紀元前1292—紀元前1186/85年頃)	ファイアンス、堆積岩	h.11.2cm, 12.7×2.1cm
		Egypt	Pectoral with a Heart Scarab	New Kingdom, 19th Dynasty [c. 1292—1186/85 BC]	faience and sedimentary rock	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
1	5	エジプト、ディル・エル＝メディーナ	トト神へのステレ	新王国時代 第20王朝 ラメセス4世治世 (紀元前1152/51–紀元前1145/44年頃)	石灰岩、彩色	h.20.0cm, w.14.2cm
		Deir el-Medina, Egypt	Stele Dedicated to Thoth	New Kingdom, 20th Dynasty, Reign of Ramses IV (c. 1152/51–1145/44 BC)	limestone, paint	
1	6	エジプト	猫像	末期王朝時代 (紀元前664–紀元前335/34年頃)	ブロンズ	h.16.7cm, 5.5×11.0cm
		Egypt	Statuette of a Cat	Late Dynastic Period (c. 664–335/34 BC)	bronze	
1	7	エジプト	女神イシスまたはネフティス像	プトレマイオス朝時代 (紀元前305/04–紀元前30年頃)	木、彩色・金	h.34.5cm, 8.5×22.0cm
		Egypt	Statue of Isis or Nephtis	Ptolemaic Period (c. 305/04–30 BC)	wood, paint and gold	
1	8	エジプト	護符、ビーズなど		ファイアンスなど	
		Egypt	Amulets and Ornamental Articles		faience etc.	
1	9	イラン、セキザバード	彩文土器壺 (幾何学動物文)	中期青銅器時代 (紀元前2000–紀元前1500年)	土器 (彩文土器)	h.30.0cm, d.29.8cm
		Sakkizabad, Iran	Painted Jar with Geometric and Animal Design	Middle Bronze Age (2000–1500 BC)	earthenware (painted pottery)	
1	10	イラン、ギーラーン州	把手付壺	初期鉄器時代 (紀元前1200–紀元前800年)	土器	h.38.0cm, d.29.5cm
		Gilan, Iran	Jar with a Handle	Early Iron Age (1200–800 BC)	pottery	
1	11	イラクまたはイラン	切子碗	ササン朝 (6–7世紀)	ガラス、切子装飾	h.8.0cm, d.11.0cm
		Iraq or Iran	Cut Glass Bowl	Sasanian Period (6th–7th Century)	glass with cut ornament	
1	12	イラン	青釉獣形双把手壺	12世紀後半–13世紀前半	陶器	h.10.0cm, d.10.8cm
		Iran	Jar with Two Animal-Form Handles, Turquoise Glaze	Late 12th–Early 13th Century	stonepaste	
1	13	イラン	ラスター彩藍釉十字人物文皿	13世紀前半	陶器	h.4.0cm, d.18.8cm
		Iran	Plate with Figure Motif and Cross Design, Painted in Lustre on White and Cobalt Blue Glaze	Early 13th Century	stonepaste	
1	14	イラン	藍釉色絵金彩宝珠文細口瓶	13世紀末–14世紀	陶器、彩色	h.31.5cm, d.17.0cm
		Iran	Bottle with Flower and Geometric Design, Painted and Gilded on Cobalt Blue Glaze	Late 13th–14th Century	stonepaste, paint	
1	15	イラン	刻線花文碗	17世紀	陶器	h.5.5cm, d.12.5cm
		Iran	Bowl with Incised Flower Design, Transparent Glaze	17th Century	stonepaste	
1	16	トルコ、イズニク	白地多彩人物草花文皿	16世紀末–17世紀初期	陶器	h.5.5cm, d.29.4cm
		Iznik, Turkey	Plate with Figure and Flower Design, Polychrome Painted under Transparent Glaze	Late 16th–Early 17th Century	stonepaste	
1	17		エジプト、フスタート出土陶片			
			Sherds Excavated from Fustat, Egypt			

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
1	18	中国	罇子 虎形鈕	東周-漢時代(紀元前770年-紀元後220年)	青銅	h. 55.0cm, d. 34.0cm
		China	Bronze Bell with Tiger Bass	Eastern Zhou-Han Dynasty (770 BC-220 AD)	bronze	
1	19	中国	灰陶穀倉	後漢時代(25-220年)	土器(灰陶)	h. 24.2cm, 20.5 × 12.5cm
		China	Granary, Gray Pottery	Later Han Dynasty (25-220)	earthenware (gray pottery)	
1	20	中国	緑釉狗	後漢時代(25-220年)	陶器	h. 20.0cm, 20.5 × 11.3cm
		China	Dog, Green Glazed Pottery	Later Han Dynasty (25-220)	ceramics	
1	21	中国	青磁虎子	六朝時代(222-589年)	陶器	h. 27.0cm, 26.0 × 14.5cm
		China	Chamber Pot, Celadon Glaze	Six Dynasties (222-589)	ceramics	
1	22	中国	龍神王像(部分)	北魏時代(386-534年)	砂岩	h. 37.0cm, 47.0 × 8.0cm
		China	Cave Relief of Dragon (fragment)	Northern Wei Dynasty (386-534)	sandstone	
1	23	中国	白玉弥勒仏倚坐像	天保3年(522年、北齊時代)	白大理石、彩色	h. 72.5cm, 45.0cm × 21.0cm
		China	Seated Maitreya, White Marble	522, Northern Qi Dynasty	white marble, paint	
1	24	中国	灰陶加彩胡人俑	唐時代(618-907年)	土器(灰陶)、彩色	h. 60.0cm, 19.0 × 12.0cm
		China	Man, Painted Gray Pottery	Tang Dynasty (618-907)	earthenware (gray pottery), paint	
1	25	中国	灰陶加彩女子騎馬俑	唐時代(618-907年)	土器(灰陶)、彩色	h. 48.0cm, 42.0 × 18.0cm
		China	Lady Riding on a Horse, Painted Gray Pottery	Tang Dynasty (618-907)	earthenware (gray pottery), paint	
2	1	エル・グレコ(ドメニコス・テオトクポロス)	受胎告知	1590年頃-1603年	油彩、カンヴァス	109.1 × 80.2cm
		El GRECO (Doménikos Theotokópoulos)	Annunciation	c.1590-1603	oil on canvas	
2	2	ピエール・ピュヴィス・ド・シャヴァンヌ	幻想	1866年	油彩、カンヴァス	263.5 × 148.5cm
		Pierre PUVIS DE CHAVANNES	Fantasy	1866	oil on canvas	
2	3	エドゥアール・マネ	薄布のある帽子の女	1881年	パステル、厚紙(カンヴァス裏打ち)	60.5 × 49.7cm
		Edouard MANET	Woman Wearing a Hat with Silk Gauze	1881	pastel on cardboard (mounted on canvas)	
2	4	オーギュスト・ロダン	ロダン夫人	1882年	ブロンズ	h. 23.3cm, 17.5 × 18.0cm
		Auguste RODIN	Madame Rodin	1882	bronze	
2	5	オーギュスト・ロダン	ゴッツキの首	1885年	ブロンズ	h. 8.5cm, 7.2 × 7.3cm
		Auguste RODIN	Ruffian's Head	1885	bronze	
2	6	オーギュスト・ロダン	ある小さき影	1885年	ブロンズ	h. 31.5cm, 14.0 × 10.2cm
		Auguste RODIN	Little Shadow (A Small Human Figure)	1885	bronze	
2	7	カミーユ・ピサロ	りんご採り	1886年	油彩、カンヴァス	125.8 × 127.4cm
		Camille PISSARRO	Apple Picking	1886	oil on canvas	
2	8	ポール・セザンヌ	風景	1888-90年	油彩、カンヴァス	65.0 × 81.2cm
		Paul CÉZANNE	Landscape	1888-90	oil on canvas	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
2	9	ポール・ゴウガン	かぐわしき大地	1892年	油彩、カンヴァス	91.3×72.1cm
		Paul GAUGUIN	Delightful Land [Te Nave Nave Fenua]	1892	oil on canvas	
2	10	ジョヴァンニ・セガンティーニ	アルプスの真昼	1892年	油彩、カンヴァス	86.0×80.0cm
		Giovanni SEGANTINI	High Noon in the Alps	1892	oil on canvas	
2	11	ギュスターヴ・モロー	雅歌	1893年	水彩、紙	38.7×20.8cm
		Gustave MOREAU	Song of Songs (Cantique des Cantiques)	1893	watercolor on paper	
2	12	エドガー・ドガ	赤い衣裳をつけた三人の踊り子	1896年	パステル、紙	65.9×54.4cm
		Edgar DEGAS	Three Dancers in Red Costume	1896	pastel on paper	
2	13	アンリ＝マリー＝レーモン・ド・トゥールーズ＝ロートレック	マルトX夫人－ポルドー	1900年	油彩、カンヴァス	90.0×80.3cm
		Henri-Marie-Raymond de TOULOUSE-LAUTREC	Madame Marthe X - Bordeaux	1900	oil on canvas	
2	14	クロード・モネ	睡蓮	1906年頃	油彩、カンヴァス	73.0×92.5cm
		Claude MONET	Waterlilies	c.1906	oil on canvas	
2	15	フェルディナント・ホドラー	木を伐る人	1910年	油彩、カンヴァス	130.8×100.7cm
		Ferdinand HODLER	Woodcutter	1910	oil on canvas	
2	16	エドモン＝フランソワ・アマン＝ジャン	髪	1912年頃	油彩、カンヴァス	72.9×91.5cm
		Edmond-François AMAN-JEAN	Hair	c.1912	oil on canvas	
2	17	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	泉による女	1914年	油彩、カンヴァス	92.5×73.7cm
		Pierre-Auguste RENOIR	Woman by Spring	1914	oil on canvas	
2	18	ジョルジョ・デ・キリコ	ヘクトールとアンドロマケーの別れ	1918年	油彩、カンヴァス	119.8×74.1cm
		Giorgio DE CHIRICO	Parting of Hector and Andromache	1918	oil on canvas	
2	19	アンリ・マティス	マティス嬢の肖像	1918年	油彩、カンヴァス	72.9×53.9cm
		Henri MATISSE	Portrait of Mademoiselle Matisse	1918	oil on canvas	
2	20	アメデオ・モディリアーニ	ジャンヌ・エビュテルヌの肖像	1919年	油彩、カンヴァス	92.3×54.5cm
		Amedeo MODIGLIANI	Portrait of Jeanne Hébuterne	1919	oil on canvas	
2	21	ベン・ニコルソン	1933 (ペインティング－ハイビスカス)	1933年	油彩・ジェツッ、カンヴァス ボード	131.6×55.3cm
		Ben NICHOLSON	1933 [Painting—Hibiscus]	1933	oil and gesso on canvas-board	
3	1	青木繁	男の顔	1903年	油彩、カンヴァス	81.0×61.0cm
		AOKI Shigeru	Face of a Man	1903	oil on canvas	
3	2	児島虎次郎	和服を着たベルギーの少女	1911年	油彩、カンヴァス	116.0×89.0cm
		KOJIMA Torajiro	Belgian Girl in Kimono	1911	oil on canvas	
3	3	萬鉄五郎	雲のある自画像	1912年	油彩、カンヴァス	59.5×49.0cm
		YOROZU Tetsugoro	Self-Portrait with Clouds	1912	oil on canvas	
3	4	坂本繁二郎	髪洗い	1917年	油彩、カンヴァス	81.0×61.0cm
		SAKAMOTO Hanjiro	Washing Hair	1917	oil on canvas	
3	5	関根正二	信仰の悲しみ	1918年	油彩、カンヴァス	73.0×100.0cm *2
		SEKINE Shoji	Sorrow of Faith	1918	oil on canvas	
3	6	小出権重	Nの家族	1919年	油彩、カンヴァス	78.0×90.5cm *2
		KOIDE Narashige	Mr. N's Family	1919	oil on canvas	
3	7	前田寛治	二人の労働者	1923年	油彩、カンヴァス	144.0×110.5cm
		MAETA Kanji	Two Laborers	1923	oil on canvas	
3	8	中村彝	頭蓋骨を持てる自画像	1923年	油彩、カンヴァス	101.0×71.0cm
		NAKAMURA Tsune	Self-Portrait with a Skull	1923	oil on canvas	
3	9	岸田劉生	童女舞姿	1924年	油彩、カンヴァス	91.0×53.0cm
		KISHIDA Ryusei	Little Girl Dancing	1924	oil on canvas	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
3	10	藤田嗣治	舞踏会の前	1925年	油彩、カンヴァス	168.5×199.5cm
		FOUJITA Tsuguharu	Before the Ball	1925	oil on canvas	
3	11	坂田一男	習作	1926年	油彩、カンヴァス	60.0×73.3cm
		SAKATA Kazuo	Study	1926	oil on canvas	
3	12	佐伯祐三	広告 "ヴェルダン"	1927年	油彩、カンヴァス	54.0×65.0cm
		SAEKI Yuzo	Poster "Verdun"	1927	oil on canvas	
3	13	熊谷守一	陽の死んだ日	1928年	油彩、カンヴァス	49.5×60.5cm
		KUMAGAI Morikazu	The Day My Son Yo Died	1928	oil on canvas	
3	14	安井曾太郎	外房風景	1931年	油彩、カンヴァス	71.0×203.5cm
		YASUI Sotaro	Landscape of Sotobo	1931	oil on canvas	
3	15	安井曾太郎	孫	1950年	油彩、カンヴァス	91.0×72.0cm
		YASUI Sotaro	Granddaughter	1950	oil on canvas	
3	16	満谷国四郎	緋毛氈	1932年	油彩、カンヴァス	113.0×154.0cm
		MITUTANI Kunishiro	Scarlet Rug	1932	oil on canvas	
3	17	古賀春江	深海の情景	1933年	油彩、カンヴァス	129.0×161.0cm
		KOGA Harue	Scene in the Deep Sea	1933	oil on canvas	
3	18	梅原龍三郎	竹窓裸婦	1937年	油彩、カンヴァス	89.0×71.0cm
		UMEHARA Ryuzaburo	Nude by the Window	1937	oil on canvas	
3	19	藤島武二	耕到天	1938年	油彩、カンヴァス	91.0×97.5cm
		FUJISHIMA Takeji	Highly Cultivated Hills	1938	oil on canvas	
4	1	棟方志功	二菩薩釈迦十大弟子板画柵	1939年	木板(墨摺り)、紙	各94.5×30.0cm (ペーパーサイズ)
		MUNAKATA Shiko	Two Budhisattvas and Ten Great Disciples of Śākyamuni Buddha	1939	woodcut print on paper	
4	2	棟方志功	流離抄板画柵	1953年	木板(墨摺り)・手彩色、紙	
		MUNAKATA Shiko	Wandering Away from Home	1953	woodcut print and hand-paint on paper	
4	3	芹沢銈介	沖縄絵図	1939年	型絵染、絹	203.0×135.5cm
		SERIZAWA Keisuke	Illustrated Map of Okinawa	1939	stencil-dyed silk	
4	4	芹沢銈介	法然上人絵伝	1941年	合羽刷り・手彩色、紙	62.1×47.2×1.1cm
		SERIZAWA Keisuke	Honen Shonin Eden [The Illustrated Life of Saint Honen]	1941	stencil and hand-paint on paper	
4	5	芹沢銈介	小川紙漉村文着物	1943年	型絵染、木綿	167.0 (着丈160.0) ×128.0cm
		SERIZAWA Keisuke	Kimono, Scenery of Papermaking Village in Ogawa	1943	stencil-dyed cotton	
4	6	芹沢銈介	津村小庵文着物	1967年	型絵染、絹	176.5 (着丈162.0) ×134.0cm
		SERIZAWA Keisuke	Kimono, Scenes of Tsumura Village	1967	stencil-dyed silk	
4	7	芹沢銈介	斜格子金彩着物	1970年	型絵染、絹	176.5 (着丈164.5) ×128.5cm
		SERIZAWA Keisuke	Kimono, Lattice Design with Golden Painting	1970	stencil-dyed silk	
4	8	芹沢銈介	風の字のれん	1977年	型絵染、木綿	91.3×68.5cm
		SERIZAWA Keisuke	Noren (Doorway Curtain), Chinese Character "Kaze [Wind]"	1977	stencil-dyed cotton	
4	9	バーナード・リーチ	染付紋章文注瓶	1914年	陶器	h.23.7cm, 20.2×15.0cm
		Bernard LEACH	Jug, European Heraldic Motifs, Underglaze Cobalt Blue	1914	ceramics	
4	10	バーナード・リーチ	ガレナ釉筒描人魚文大皿	1925年	陶器	h.10.5cm, d.48cm
		Bernard LEACH	Large Dish, "Mermaid of Zenno" Motif, Galena Glaze with Slip Decoration	1925	ceramics	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
4	11	バーナード・リーチ Bernard LEACH	鉄絵組合せ陶板 "獅子" Tile Panel, Lion Motif Painted in Iron Brown	1930年 1930	陶器 ceramics	45.4×68.5cm
4	12	バーナード・リーチ Bernard LEACH	鉄釉染付長屋文箱 Covered Box, Gate-House Motif, Underglaze Cobalt Blue, Base with Iron Brown Glaze	1934年 1934	陶器 ceramics	h.7.3cm, 11.2×6.8cm
4	13	バーナード・リーチ Bernard LEACH	染付動物文盒子 Incense Case, Incised Animal Motifs, Underglaze Cobalt Blue	1935年 1935	陶器 ceramics	h.5.3cm, 7.0×3.2cm
4	14	バーナード・リーチ Bernard LEACH	鉄絵鹿文皿 Dish, Deer Motif Painted in Iron Brown	1935年 1935	陶器 ceramics	h.4.3cm, d.23.2cm
4	15	バーナード・リーチ Bernard LEACH	染付狐文盃 Sake Cup, Fox Motif, Underglaze Cobalt Blue	1935年 1935	陶器 ceramics	h.2.7cm, d.8.2cm
4	16	バーナード・リーチ Bernard LEACH	灰釉水注 Jug, Ash Glaze	1961年 1961	陶器 ceramics	h.30cm, 16.3×13.7cm
4	17	バーナード・リーチ Bernard LEACH	鉄絵魚文花瓶 Vase, Design of Leaping Fish Painted in Iron Brown	1961年 1961	陶器 ceramics	h.36.1cm, d.16.0cm
4	18	濱田庄司 HAMADA Shoji	白掛ガレナ釉茶碗 Teabowl, White Slip with Galena Glaze	1922年 1922	陶器 ceramics	h.5.5cm, d.14.7cm
4	19	濱田庄司 HAMADA Shoji	白掛藍糖黍文花瓶 Bottle, Sugar Cane Design, White Slip	1925年 1925	陶器 ceramics	h.30cm, d.18.0cm
4	20	濱田庄司 HAMADA Shoji	黒釉面取土瓶 Faceted Tea Pot, Iron Black Glaze	1931年頃 c.1931	陶器 ceramics	h.18.0cm, 18.8×14.1cm
4	21	濱田庄司 HAMADA Shoji	鉄絵丸文茶碗 Teabowl, Circular Design in Iron Brown	1938年 1938	陶器 ceramics	h.8.7cm, d.14.0cm
4	22	濱田庄司 HAMADA Shoji	海鼠釉文打花瓶 Bottle, Impressed Pattern, Straw Ash Glaze	1942年 1942	陶器 ceramics	h.27.7cm, d.17.2cm
4	23	濱田庄司 HAMADA Shoji	赤絵黍文角瓶 Square Bottle, Sugar Cane Pattern in Overglaze Enamels	1947年 1947	陶器 ceramics	h.23.5cm, 9.3×9.3cm
4	24	濱田庄司 HAMADA Shoji	黒流掛茶碗 Teabowl, Black Trails	1947年 1947	陶器 ceramics	h.7.0cm, d.15.2cm
4	25	濱田庄司 HAMADA Shoji	塩釉櫛目茶碗 Teabowl, Combed Pattern, Salt Glaze	1964年 1964	陶器 ceramics	h.10.2cm, d.12.2cm
4	26	濱田庄司 HAMADA Shoji	青鉛掛分白格子文大皿 Large Dish, White Lattice Pattern, Green and Amber Glazes	1973年 1973	陶器 ceramics	h.15.0cm, d.58.3cm

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
4	27	河井寛次郎	泥青瓷筒描竹文大皿	1935年	陶器	h.8.2cm, d.40.7cm
		KAWAI Kanjiro	Large Dish, Bamboo Design in Trailed Slip, Celadon Green	1935	ceramics	
4	28	河井寛次郎	飴釉呉須辰砂丸文盛鉢	1940年	陶器	h.18.7cm, d.24.2cm
		KAWAI Kanjiro	Hexagonal Footed Bowl, Circular Design, Iron Amber Glaze, Copper Red, Underglaze Cobalt Blue	1940	ceramics	
4	29	河井寛次郎	黒釉文打大筥	1940年	陶器	h.28.0cm, 30.5×22.5cm
		KAWAI Kanjiro	Large Footed Box, Splashes of Brown Glaze on Iron Black Glaze	1940	ceramics	
4	30	河井寛次郎	黄釉鉄絵茶碗	1940年	陶器	h.9.7cm, d.13.0cm
		KAWAI Kanjiro	Teabowl, Iron Brown Decoration, Yellow Glaze	1940	ceramics	
4	31	河井寛次郎	鉄釉窯変茶碗	1940年	陶器	h.9.5cm, d.11.4cm
		KAWAI Kanjiro	Teabowl, Iron Black Glaze	1940	ceramics	
4	32	河井寛次郎	呉須泥刷毛目茶碗	1954年	陶器	h.10.1cm, d.12.6c
		KAWAI Kanjiro	Teabowl, Brushed Slip Design, Cobalt Blue Glaze	1954	ceramics	
4	33	河井寛次郎	白釉筒描扁壺	1959年	陶器	h.31.5cm, 30.7×14.6cm
		KAWAI Kanjiro	Vase, Slip Design, White Glaze	1959	ceramics	
4	34	河井寛次郎	緑釉扁壺	1963年	陶器	h.24.3cm, 20.0×14.3cm
		KAWAI Kanjiro	Bottle, Copper Green Glaze	1963	ceramics	
4	35	河井寛次郎	辰砂釉扁壺	1966年	陶器	h.25.7cm, 19.0×17.5cm
		KAWAI Kanjiro	Bottle, Copper Red Glaze	1966	ceramics	
4	36	富本憲吉	家型水滴	1922年頃	磁器	h.7.1cm, 8.0×4.2cm
		TOMIMOTO Kenkichi	House-Shaped Water Dropper	c.1922	porcelain	
4	37	富本憲吉	白磁蓋付壺	1933年	磁器	h.20.5cm, d.23.7cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Lidded Jar, White Porcelain	1933	porcelain	
4	38	富本憲吉	柿釉蠟抜丸文面取徳利	1936年	磁器	h.18.5cm, d.8.8cm/h.18.4cm, d.9.3cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Faceted Sake Bottle, Circular Design in Wax Resist, Overglaze Enamels with Brown Glaze	1936	porcelain	
4	39	富本憲吉	色絵葡萄葉文皿	1937年	磁器	h.5.4cm, d.33.6cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Dish, Vine Leaf Motif, Underglaze Cobalt Blue and Overglaze Enamels	1937	porcelain	
4	40	富本憲吉	色絵黍文角皿	1937年	磁器	h.5.3cm, 20.0×20.2cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Square Dish, Millet Motif, Overglaze Enamels	1937	porcelain	
4	41	富本憲吉	白磁貝模様蓋付筥	1939年	磁器	h.8.0cm, 15.2×9.2cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Covered Box, Shell Motif, Underglaze Cobalt Blue	1939	porcelain	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
4	42	富本憲吉	色絵四弁花文小筥	1941年	磁器	h.9.3cm, 15.5×8.8cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Covered Box, Pattern of Four-Petaled Flowers, Overglaze Enamels	1941	porcelain	
4	43	富本憲吉	赤地銀欄手更紗文八角筥	1942年	磁器	h.12.8cm, d. 27.8cm
		TOMIMOTO Kenkichi	Octagonal Covered Box, Saraca Pattern, Overglaze Red and Silver	1942	porcelain	
5	1	松本竣介	都会	1940年	油彩・カンヴァス	119.0×153.0cm
		MATSUMOTO Shunsuke	City	1940	oil on canvas	
5	2	国吉康雄	飛び上がろうとする頭のない馬	1945年	油彩・カンヴァス	145.0×90.0cm
		KUNIYOSHI Yasuo	Headless Horse Who Wants to Jump	1945	oil on canvas	
5	3	パブロ・ピカソ	頭蓋骨のある静物	1942年	油彩・板	96.5×130.0cm
		Pablo PICASSO	Still Life with a Skull	1942	oil on panel	
5	4	ジャン・フォートリエ	人質	1944年	グワッシュほか、石膏、紙(カンヴァス裏打ち)	73.0×60.0cm
		Jean FAUTRIER	Hostage	1944	gouache and other material on plaster and paper (mounted on canvas)	
5	5	ジャン・フォートリエ	雨	1959年	グワッシュ、石膏、紙(カンヴァス裏打ち)	80.8×129.7cm
		Jean FAUTRIER	Rain	1959	gouache on plaster and paper (mounted on canvas)	
5	6	ヴォルス	作品、または絵画	1946年頃	グワッシュ、紙	20.9×31.7cm
		WOLS	Work or Painting	c.1946	gouache on paper	
6	1	ジャクソン・ポロック	カット・アウト	1948-58年	油彩・エナメル塗料・アルミニウム塗料など、厚紙・カンヴァス・ファイバーボード	77.0×56.8cm
		Jackson POLLOCK	Cut Out	1948-58	oil, enamel, aluminum paint and other materials on cardboard, canvas and fiberboard	
6	2	ジョルジュ・マチウ	青と赤	1951年	油彩・板	119.4×159.7cm
		Georges MATHIEU	Blue and Red	1951	oil on panel	
6	3	カレル・アペル	母と子	1952年	油彩・カンヴァス	100.0×110.7cm
		Karel APPEL	Mother and Child	1952	oil on canvas	
6	4	ジャン＝ポール・リオペール	絵画	1955年	油彩・カンヴァス	114.5×145.8cm
		Jean-Paul RIOPELLE	Painting	1955	oil on canvas	
6	5	ジョゼフ・コーネル	無題(ホテル:太陽の箱)	1956年	ミクストメディア	h.44.0cm, 28.5×12.0cm
		Joseph CORNELL	Untitled (Hotel: Sun Box)	1956	mixed media	
6	6	ジャスパー・ジョーンズ	灰色の国旗	1957年	蜜蝋・カンヴァス	66.5×96.5cm
		Jasper JOHNS	Gray Flag	1957	encaustic on canvas	
6	7	ルチオ・フォンタナ	空間概念 期待	1961年	水性絵具、カンヴァス	115.7×89.0cm
		Lucio FONTANA	Spatial Concept, Expectations	1961	water-based paint on canvas	
6	8	アントニ・タピエス	グレーの上の弧形	1962年	ミクストメディア	60.2×92.3cm
		Antoni TÀPIES	Slashed Arc on Grey	1962	mixed media	
6	9	ウィレム・デ・クーニング	セクション10	1964年	油彩、新聞紙・カンヴァス	114.1×74.5cm
		Willem DE KOONING	Section 10	1964	oil on newspaper and canvas	
6	10	マーク・ロスコ	無題(緑の上の緑)	1969年	油彩、紙(カンヴァス裏打ち)	122.3×101.6cm
		Mark ROTHKO	Untitled (Green on Green)	1969	oil on paper (mounted on canvas)	
6	11	河原温	黒人兵	1955年	油彩・カンヴァス	164.0×201.0cm
		KAWARA On	Black Soldier	1955	oil on canvas	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
6	12	堂本尚郎	集中する力 I	1957年	油彩、カンヴァス	135.0×390.0cm
		DOMOTO Hisao	Converging Force I	1957	oil on canvas	
6	13	斎藤義重	作品13	1961年	油彩、板	181.5×121.0cm
		SAITO Yoshishige	Work 13	1961	oil on panel	
6	14	荒川修作	ダイアグラム・オブ・ミーティング	1965年	油彩、カンヴァス	160.0×229.0cm
		ARAKAWA Shusaku	Diagram of Meeting	1965	oil on canvas	
6	15	宇佐美圭司	ジョイント	1968年	油彩、カンヴァス	185.0×270.0cm
		USAMI Keiji	Joint	1968	oil on canvas	
7	1	福田美蘭	安井曾太郎と孫	2002年	アクリル、カンヴァス (パネル貼)	91.0×72.0cm
		FUKUDA Miran	Yasui Sotaro and His Granddaughter	2002	acrylic on canvas (mounted on panel)	
7	2	やなぎみわ	寓話シリーズ 無題I	2004年	写真 (ゼラチンシルバープリント)	140.0×100.0cm
		YANAGI Miwa	Series of Fairy Tale, Untitled I	2004	photograph [gelatin silver print]	
7	3	やなぎみわ	寓話シリーズ 無題II	2004年	写真 (ゼラチンシルバープリント)	140.0×100.0cm
		YANAGI Miwa	Series of Fairy Tale, Untitled II	2004	photograph [gelatin silver print]	
7	4	やなぎみわ	寓話シリーズ エレンディラ	2004年	写真 (ゼラチンシルバープリント)	100.0×100.0cm
		YANAGI Miwa	Series of Fairy Tale, Erendira	2004	photograph [gelatin silver print]	
7	5	辰野登恵子	2012の夏	2012年	油彩、カンヴァス	182.0×227.3cm
		TATSUNO Toeko	Summer of 2012	2012	oil on canvas	
7	6	東島毅	光のすきま	2015年	油彩、カンヴァス	291.0×218.5cm
		HIGASHIJIMA Tsuyoshi	An Opening Light	2015	oil on canvas	
7	7	津上みゆき	View - "Cycle" 26 Feb.-10 Apr., 05 (Water)	2005年	顔料・膠・アクリル・鉛筆、綿布 (パネル貼)	260.0×194.0cm
		TSUGAMI Miyuki	View - "Cycle" 26 Feb.-10 Apr., 05 (Water)	2005	pigments, glue, acrylic and pencil on cotton (mounted on panel)	
7	8	津上みゆき	View - "Cycle" 26 Feb.-10 Apr., 05 (Places)	2005年	顔料・膠・アクリル・鉛筆、綿布 (パネル貼)	260.0×194.0cm
		TSUGAMI Miyuki	View - "Cycle" 26 Feb.-10 Apr., 05 (Places)	2005	pigments, glue, acrylic and pencil on cotton (mounted on panel)	
7	9	北城貴子	Reflection — muison—so —	2006年	油彩、カンヴァス	194.0×259.0cm
		HOJO Takako	Reflection — muison—so —	2006	oil on canvas	
7	10	町田久美	来客	2006年	墨・岩絵具・顔料、紙 (雲肌麻紙、パネル貼)	168.0×262.0cm
		MACHIDA Kumi	Visitor	2006	ink, mineral pigments and pigments on paper [Japanese paper mounted on panel]	
7	11	三瀬夏之介	君主論 — II Principe —	2007年	墨・胡粉・染料・コラーヂュ (羽根・広告など)、紙 (和紙)	245.0×737.0cm
		MISE Natsunosuke	The Prince — II Principe —	2007	ink, chalk, dye and collage [feather, handbill, etc.] on paper [Japanese paper]	
7	12	押江千衣子	こだま	2009年	オイルパステル、カンヴァス	227.3×290.8cm
		OSHIE Chieko	Echo	2009	oil pastel on canvas	

章	番号	作家/地名	作品名	制作年	素材・技法	サイズ (cm)
ch.	no.	Artist/Place	Title	Date	Matreial	Size[cm]
7	13	彦坂敏昭	像画(背景に落ちていく)	2009年	版画(ジクレー・凹版)・顔料・ アクリル・水彩・鉛筆・ペン、 紙(パネル貼)	各106.0×237.0cm (3点組)を368.0× 237.0cmに配置
		HICOSAKA Toshiaki	Image-painting (Falling into Background)	2009	print (giclee and intaglio), pigment, acrylic, watercolor, pencil and pen on paper (mounted on panel)	
7	14	浅見貴子	松の木 muison-so	2010年	墨・胡粉・銀泥・樹脂膠、紙(白 麻紙、パネル貼)	260.0×205.0cm
		AZAMI Takako	Pine Tree, muison-so	2010	ink, chalk, silver and glue on paper (Japanese paper mounted on panel)	
7	15	花澤武夫	レッツ グループ(聖アントワーンの誘 惑)	2011年	油彩、カンヴァス	194.2×259.1cm
		HANAZAWA Takeo	Let's Groove, The Temptation of St. Anthony	2011	oil on canvas	
7	16	上田暁子	記憶の花脱いで	2012年	油彩、カンヴァス	194.0×259.0cm
		UEDA Akiko	Taking off the Flower of Memory	2012	oil on canvas	
7	17	坂本夏子	訪問者	2013年	油彩、カンヴァス	259.1×363.0cm
		SAKAMOTO Natsuko	Visitor	2013	oil on canvas	
7	18	谷保玲奈	繰り返される呼吸	2014年	顔料・膠、紙(和紙、パネル貼)	194.0×448.4cm
		TANIHO Reina	Recurring Breathe	2014	pigments and glue on paper (Japanese paper mounted on panel)	

