

# ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム展

MANGA\*ANIME\*GAMES FROM JAPAN

「ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム」展 関連企画 国際シンポジウム

## 「日本から世界へ—マンガ、アニメ、ゲームによる文化発信と交流」

■ 2015年2月4日(水) ■ 13:00—16:30(開場12:30) ■ 国立新美術館 3階 講堂 ■  
■ 定員220名(先着順) ■ 参加無料 ■

**日** 本のマンガ、アニメ、ゲームは世界に類を見ない多様な表現を、メディアの各ジャンルの壁を超えて広げつつ、時には世相の変化やテクノロジーの革新を作品世界に映し出し、また時には拡張された現実や未来世界を開示します。そこに出現するキャラクターたちは作品世界を飛び出して人々の日常生活に自在に入り込む存在となっています。その影響は日本国内にとどまらず、グローバルな規模で注目され受容されています。本シンポジウムでは、国内外における日本のマンガ、アニメ、ゲーム

についての各国の状況を浮き彫りにし、国内および海外双方の視点から議論を展開します。国内外の美術展の企画・開催に携わる関係者および日本の文化発信に携わる関係者が一堂に会して自由に議論する本シンポジウムを通じ、各国の現状を知り、各国のこの分野での発展を期待しつつ、日本がこれから果たす役割を考えることが目的です。

※シンポジウムに引き続き、「ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム」展の開催発表会を開催いたします。

13:00

開会

13:10—13:30

基調講演(国立新美術館長 青木保)

13:30—15:00

プレゼンテーション

ディサボン・ネトロモン(タイ:ナショナルギャラリー・バンコク、キュレーター)

コニー・ラム(香港:香港アーツセンター コミックス・ホームベース、エグゼクティブ・ディレクター)

ゴードン・ロー(香港:香港アーツセンター コミックス・ホームベース、プログラム・オペレーション・マネージャー)

ファブリス・ビュオン(フランス:Japan Expo日本駐在事務所マーケティング・マネージャー)

阿部芳久(日本:CG-ARS協会 イノベーション事業部長)

15:00—15:20

休憩

15:20—16:20

パネル・ディスカッション

[コメンテーター]

趙剛(中国社会科学院 助教授)

長井延裕(クールジャパン機構 エグゼクティブ・ディレクター)

下山雅也(国際交流基金 アジアセンター部長)

真住貴子(文化庁 芸術文化調査官)

さやわか(ライター/編集)

16:20—16:30

閉会挨拶(兵庫県立美術館長 蓑豊)

16:30

閉会

司会:室屋泰三(国立新美術館 情報資料室長) ※同時通訳あり

17:00—18:00

「ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム」展 開催発表会

展覧会名:ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム

会 期:2015年6月24日(水)—8月31日(月)

休 館 日:毎週火曜日

開館時間:10:00—18:00、金曜日は20:00まで(入場は閉館の30分前まで)

会 場:国立新美術館 企画展示室1E(東京・六本木)

主 催:国立新美術館

企 画:メディア・アート国際化推進委員会(国立新美術館、兵庫県立美術館、CG-ARTS協会)

\*本企画は文化庁「平成26年地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業」の補助金により実施されています。



国立新美術館

〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2

ホームページ: <http://www.nact.jp/>